



Diócesis de Cartago



#DDCARTAGOCR19

Introducción

La iglesia Diocesana de Cartago Costa Rica se llena de emoción al saber que es parte de este proyecto de fe que se llama **DÍAS EN LAS DIÓCESIS**.

- Las comunidades y todas las familias se preparan para recibir a más de **10 MIL JÓVENES** provenientes de todo el mundo.

Desde **CARTAGO COSTA RICA** los invitamos a todos, ustedes, queridos jóvenes, que son los verdaderos protagonistas de esta gran fiesta de fe que se realizará aquí en Costa Rica.



#DDCARTAGOCR19



La Virgen transformará sus redes; redes de amigos, redes sociales, redes materiales y virtuales realidades que tantas veces se encuentran divididas, en algo más significativo: que se conviertan en una comunidad!

Comunidades misioneras “en salida”! Comunidades que son luz y fermento de una sociedad más justa y fraterna”

Papa Francisco



Obispo Diocesano

Monseñor Mario Enrique Quirós Quirós



Padre Asesor Diocesano

José Rodrigo Muñoz Fuentes



Contactos

 facebook.com/ddcartagocr19/

 [DDCARTAGOCR19](https://www.instagram.com/DDCARTAGOCR19)

 ddcartagocr19@gmail.com

Teléfono información días en las diócesis **+506 2553 3050**

Padre Asesor **+506 8885 3073**



#DDCARTAGOCR19



¿Que son los días en las diócesis?

Se desarrolla los días previos a la JMJ que tendrá como lugar en Panamá; del 17 al 20 de enero 2019 nuestra diócesis de Cartago Costa Rica por primera vez nos unimos como hermanos centroamericanos a esta gran fiesta para ofrecer a los jóvenes de todo el mundo a participar de estos días de convivencia para prepararse para la Jornada Mundial de la Juventud.

¿Cuántos jóvenes peregrinos acogeremos?

Hemos pensado acoger en nuestra diócesis de Cartago a más de 10000 jóvenes en casas de familia en las 39 parroquias que tiene nuestra diócesis. Como nos identificamos como el país de paz y hospitalidad acogiendo a todos los jóvenes que se quieran inscribir para realizar los días en las diócesis.



#DDCARTAGOCR19



Programa de actividades

Los días en las diócesis es una experiencia de Iglesia, una experiencia de parroquia, una experiencia de pastoral familiar en que los jóvenes de otros países compartan 4 días en nuestras casas, parroquias, museos, tradiciones, cultura, celebraciones, oración, peregrinación, que forman parte de nuestra identidad religiosa.

Nuestros objetivos:

- Resaltar la figura de la Virgen María Nuestra Señora de los Ángeles Patrona de Costa Rica como primera evangelizadora.
- Animar la conversión personal y pastoral para ser Iglesia que abraza y acoge.
- Presentar a la juventud del mundo la propuesta de Jesús, cercano y misericordioso.

Actividades en los días en las diócesis

Nos Encontramos y nos Conocemos

Jueves 17 de enero 2019

Llegada de los peregrinos.

Acogida en las parroquias

Distribución del hospedaje

Integración a la parroquia.

Somos Enviados

Domingo 20 de enero 2019

Compartimos

Viernes 18 de enero 2019

Mañana

Experiencia de Misericordia.

Los peregrinos realizarán una obra de misericordia en las diferentes comunidades o una obra social (Visita de enfermos, familias necesitadas, trabajos comunales etc)

Tarde

Catequesis en las parroquias.

Adoración a nuestro Jesús Sacramentado.

Celebramos

Sábado 19 de enero 2019

Mañana

Actividades recreativas (Convivencias deportivas o culturales) con niños y jóvenes de las comunidades parroquiales.

Tarde

Gran encuentro con el nuestro obispo Mario Enrique Quiros Quiros en el templo de la Basílica Nuestra Señora de los Ángeles.

Día de la familia

Actividades con las familias de acogida.

Santa Eucaristía de envío en cada parroquia con los jóvenes que participaron de la JMJ Panamá 2019.

Despedida.

Información de nuestra Diócesis

Esta conformada por 5 Vicarías:

Vicaría Central: 10 parroquias. **Vicaría Guarco:** 7 parroquias.

Vicaría Irazú: 7 parroquias. **Vicaría Turrialba:** 10 parroquias.

Vicaría Ujarrás: 5 parroquias.



#DDCARTAGOCR19



Historia de la Diócesis.

Mediante la bula "Praedecessorum" del Papa Benedicto XV, el 16 de febrero de 1921 se estableció la Provincia eclesiástica de Costa Rica, además del Vicariato apostólico de Limón que comprendía el Caribe del país. Surge esta en un proceso de desmembración de la Arquidiócesis y la Diócesis de Limón.]

El 25 de mayo de 2005 fue erigida como Diócesis por el Papa Benedicto XVI, destinando como Catedral de la nueva diócesis el templo de Nuestra Señora del Carmen y su Patrono a Santiago Apóstol; con la creación se designa a Mons. José Francisco Ulloa Rojas como Primer Obispo de la Diócesis de Cartago hoy obispo emérito

Hoy cuenta con su segundo obispo diocesano Monseñor Mario Enrique Quirós Quirós que fue nombrado por el Papa Francisco; siendo consagrado el 13 de mayo del 2017.

Su templo más insigne es la Los Ángeles patrona de Costa Rica, donde se resguarda la valiosa imagen venerada por el pueblo católico del país.



#DDCARTAGOCR19

Información de Cartago

Total de 7 cantones y 44 distritos; para una extensión geográfica de 3 105,3km² y con una población aproximada a los 419 502 habitantes.

Actividades económicas:

El sector agrícola continúa siendo muy importante para la economía cartaginesa, entre sus principales cultivos están: papa, café, hortalizas, caña de azúcar, macadamia, pejibaye y plantas ornamentales.

En Cartago se encuentra la zona industrial el Parque Industrial de Cartago opera desde 1984 y en la actualidad cuenta con 40 empresas que en conjunto dan trabajo a más de 12.000 cartagineses.

Su clima particularmente se puede definir el clima cartaginés como tropical húmedo, modificado por la altura y por la presencia de las montañas. En general, el clima se le cataloga como templado.





Historia de Cartago

El origen del nombre de la provincia de Cartago, y su capital homónima, data desde los inicios de la época colonial española.

Desde 1540 hasta aproximadamente 1573 el territorio que hoy es Costa Rica, la costa atlántica de Nicaragua, parte de Honduras y parte del territorio de Panamá se denominó como Provincia de Cartago, el nombre y límites de esta provincia fueron otorgados por S.M. el Rey Carlos I de España, por intermedio de la real cédula del 29 de noviembre de 1540, nombrando al mismo tiempo al madrileño Diego Gutiérrez y Toledo como Gobernador.

La decisión de utilizar el nombre de Cartago tuvo relación con la República Cartaginesa, una civilización antigua localizada al norte de África que llegó a constituirse en potencia marítima y comercial; con lo cual la influencia de Cartago en España se hizo manifiesta.

El gentilicio oficial es "cartaginés, -a", aunque de forma popular se utiliza el término "cartagos" para referirse a la población de la localidad.

La ciudad tiene dos apodos, "la Vieja Metrópoli", en referencia a la época durante la cual fungió como capital de Costa Rica, y "la ciudad de las Brumas", en referencia a la niebla que se desarrolla en la zona durante la mayor parte del año; este último apodo ha dado origen al gentilicio popular "brumoso, -a", muy utilizado para referirse al equipo de fútbol de la ciudad y a su afición.



#DDCARTAGOCR19



Turismo en Cartago

Basílica nuestra Señora de Los Angeles

La Basílica de Nuestra Señora de los Ángeles es un templo católico de la ciudad de Cartago, Costa Rica. Se encuentra en el lugar donde, según la tradición, la mulata Juana Pereira, del barrio marginal conocido como Puebla de los Pardos, encontró en 1635 una imagen de Nuestra Señora de los Ángeles, a la cual pronto se atribuyeron numerosos milagros. En el sitio se construyó una ermita, a la cual sustituyeron después templos de mayor solidez y capacidad, especialmente el edificado en 1675. Fue erigido en basílica durante el episcopado de Monseñor Anselmo Llorente y Lafuente.

La más famosa celebración que tiene lugar en la ciudad de Cartago lo constituye la peregrinación a la Basílica de Nuestra Señora de los Ángeles, que se realiza la víspera del 2 de agosto de cada año.



#DDCARTAGOCR19

Virgen Nuestra Señora de los Angeles

En el Período Colonial, Cartago era la principal ciudad para españoles en Costa Rica, y su capital. A su alrededor había varios pueblos para indígenas nativos. Las leyes españolas de ese tiempo prohibían que los mulatos y los pardos (negros libres), pasaran de la Cruz de Caravaca, viviendo dispersos al este de la ciudad.

El 2 de agosto de 1635, una humilde joven que vivía en el lugar llamado la Puebla de los Pardos, recogía como de costumbre leña en medio del bosque. Sobre una roca, cerca de un manantial, se encontró una

pequeña escultura de una mujer con un bebé en brazos. Decidió llevarla a su casa, donde la guardó en un cajón. Al día siguiente, volvió al sitio del primer hallazgo, y se encontró una talla de piedra igual a la encontrada el día anterior, hizo lo mismo, la llevó para su casa, para guardarla junto a la otra, pero al buscarla, notó que no estaba (y así guardó la nueva imagen encontrada). De este mismo modo sucedió al tercer día, pero esta vez la llevó al sacerdote de la localidad, Alonso de Sandoval, quien la guardó en un cofre, olvidándose de ella. Al día siguiente abrió la caja y para su sorpresa, no estaba. La joven volvió al lugar del hallazgo y encontró allí la imagen, llevándola nuevamente al sacerdote quien la guardó dentro del sagrario. Al día siguiente abrió el sagrario y no la encontró, por lo que declaró que aquello era un mensaje de la Virgen María: ella deseaba estar en el bosque, alrededor del pueblo pardo y los humildes. Y así, construyeron un pequeño templo en su honor, donde actualmente se encuentra la Basílica dedicada a Nuestra Señora Reina de los Ángeles.



La pequeña imagen fue bautizada con el nombre de Virgen de los Ángeles, porque el 2 de agosto los franciscanos celebran la fiesta de Nuestra Señora de los Angeles. Por esta razón, se tiene la certeza de que el hallazgo ocurrió ese día, pero no así el año exacto (se estima que fue antes de 1639 aunque algunos dan por un hecho que fue en 1635).

La joven que encontró dicha imagen parece que se perdió en la Historia de Costa Rica. Se sabe que existió pues los escritos de la época y de la Iglesia lo comprueban, sin embargo, no se le dio seguimiento después del hallazgo de la imagen de la Virgen. El segundo Arzobispo de San José, Víctor Sanabria Martínez, intentó recuperar datos sobre ella.

En sus investigaciones detectó que la mayoría de mujeres de esa zona se llamaban Juana y llevaban por apellido Pereira. Al no dar con la identidad de esta muchacha la llamó “Juana Pereira” como un homenaje a todas las campesinas de la época de esa joven que dio con la imagen de Nuestra Señora de los Ángeles. En ellas se pretendió extender ese honor a toda la cultura indígena y afrodecendiente de Costa Rica.





Ruinas de Santiago Apóstol

Ruinas de Cartago, nombre con el que denomina a los vestigios del inacabado templo parroquial de Santiago Apóstol, en la ciudad de Cartago (Costa Rica).

Las llamadas "ruinas de la Parroquia" o ruinas de Cartago se hallan ubicadas al este de la Plaza Mayor de la ciudad. Están constituidas por los muros y escalinatas de un templo de estilo románico, cuya construcción se inició en la segunda mitad del siglo XIX y fue interrumpida como consecuencia del terremoto de Santa Mónica (4 de mayo de 1910), y de otros dos terremotos, cuando la edificación estaba ya en vías de concluirse. En realidad no se trata de ruinas en el sentido histórico, sino de una construcción interrumpida, pero constituyen un sitio de gran interés para los visitantes y confieren mucho carácter al centro de la población.



#DDCARTAGOCR19

Monumento Nacional Guayabo

El Monumento Nacional Guayabo es un área protegida de Costa Rica, conocida principalmente porque en ella se encuentra uno de los sitios arqueológicos prehispánicos más antiguos e importantes del país.

Administrativamente, es una categoría de manejo a cargo del Sistema Nacional de Áreas de Conservación (SINAC), del Ministerio del Ambiente y Energía (MINAE); bajo la administración del Área de Conservación Cordillera Volcánica Central (ACCVC). Se encuentra ubicado en la región de Santa Teresita del Cantón de Turrialba perteneciente a la provincia de Cartago en Costa Rica, a unos 85 km de San José. El sitio arqueológico de Guayabo fue declarado monumento nacional por la Asamblea Legislativa mediante la Ley N° 5300 el 13 de agosto de 1973, con una extensión de 65 hectáreas. En 1980, con el decreto Ejecutivo N°11148-a, se amplió en 157,9 ha, para un total de 217,9 ha. En la actualidad (2014) se protegen un total de 233 ha.

Su declaración como "Monumento Nacional" tiene como objetivo proteger su riqueza arqueológica y ofrecer oportunidades para actividades educativas, recreativas y científicas.



#DDCARTAGOCR19

La iglesia de Quircot

Construida en la segunda mitad del siglo XIX y restaurada en el decenio de 1970, es representativa de la arquitectura religiosa franciscana de Costa Rica. Aunque aún se utiliza como templo, contiene además una colección de imágenes, muebles y otros objetos que datan de los siglos XVI y XVII.

La iglesia, donde se venera la imagen de la Inmaculada Concepción, fue incorporada al Patrimonio Histórico Arquitectónico de Costa Rica, según Decreto Ejecutivo N° 30787-C, publicado en La Gaceta N° 205 del 24 de octubre de 2002.



#DDCARTAGOCR19

Las ruinas de Ujarrás

Las ruinas de su iglesia colonial están ubicadas a 1 kilómetro de la orilla noroeste del Lago de Cachí. Esta antigua construcción de "calicanto" (mampostería de cal y piedra) es todo lo que queda de la primera iglesia de calicanto construida en Costa Rica durante el siglo XVII, aproximadamente entre 1686 y 1693. Es de gran interés para el turismo.

Este templo se convirtió desde sus orígenes en un importante centro de peregrinaciones.



#DDCARTAGOCR19

La Iglesia de Orosí

También conocida como Iglesia Colonial de Orosí o Iglesia de San José de Orosí, es un templo cristiano católico y parroquia ubicado en el distrito de Orosí, perteneciente al cantón de Paraíso de Cartago, en Costa Rica.

Es una de las más antiguas edificaciones del país, que datan de la época de la Colonia española, que persisten hasta la actualidad. Fue construida en 1767 por frailes franciscanos, y está dedicada a San José. En el antiguo convento de los frailes, se ubica actualmente un museo de arte religioso.

Desde 1920 es patrimonio histórico-arquitectónico de Costa Rica, y en 1985, fue declarada Monumento Nacional.



#DDCARTAGOCR19

Nuestra Señora de la Limpia Concepción del Rescate de Ujarrás

Es una imagen de la Virgen María, en su advocación de la Inmaculada Concepción, que se venera en el santuario de Nuestra Señora de Ujarrás, en la población de Paraíso (Costa Rica).

Su santuario original estaba en el pueblo de Ujarrás, que fue abandonado en 1832-1833. Según tradiciones fue obsequiada por el rey

Felipe II de España a fray Lorenzo de Bienvenida en 1565, durante la estadía en la corte del conquistador Juan Vázquez de Coronado.

Se le atribuyó en 1666 el milagro de la súbita retirada de la expedición pirata encabezada por Eduard Mansvelt y Henry Morgan. Por este motivo se la declaró patrona de la provincia de Costa Rica (aunque no existen documentos escritos que la declararan como tal), se le hizo voto

de una romería anual desde la ciudad de Cartago hasta Ujarrás en 1690, esto asociado a su vez con la súplica del pueblo cartaginés para que les librara de la peste de la viruela. De esta forma se le erigió un templo de calicanto y se le dio el nombre de Nuestra Señora de la Limpia Concepción del Rescate de Ujarrás, abreviado en Nuestra Señora del Rescate, Virgen de Ujarrás, Virgen del Rescate o Candelaria (este último título se debe a que su fiesta patronal se celebra el 2 de febrero, fiesta litúrgica de la Presentación del Señor).

En 1824 su patronazgo fue reemplazado oficialmente por el de Nuestra Señora de los Ángeles. Actualmente es patrona de la fuerza policial de Costa Rica y se le mantiene el apelativo de Capitana Nacional.



Se venera actualmente en el Santuario de Nuestra Señora de Ujarrás y de San Juan Pablo II



#DDCARTAGOCR19

Museo Municipal de Cartago

El Museo Municipal es un Área dedicada a la cultura y el arte en Cartago, con exposiciones continuas y música en sus pasillos, se convierte en un lugar para conocer mas de Cartago, sus artistas e historia.

La creación del Museo responde a la necesidad de la ciudad por conservar su patrimonio histórico, social y arquitectónico, así como de aprender acerca de la historia, la cultura y la naturaleza de la provincia de Cartago.

El Museo Municipal de Cartago abrió sus puertas a la comunidad en la antigua Comandancia el 23 de abril del año 2010.

Este edificio fue construido durante la administración del presidente Ricardo Jiménez (1910-1914) y bajo la dirección del arquitecto español Luis Llach.

El Museo Municipal de Cartago es un organismo sin fines de lucro cuya misión es brindar a la comunidad cartaginesa el acceso al conocimiento y recreación del patrimonio histórico cultural y natural de la provincia, a través del acopio, conservación, investigación y difusión del patrimonio tangible e intangible que constituye parte de la memoria histórica de Costa Rica.



#DDCARTAGOCR19



Sanatorio Carlos Duran

El Sanatorio Durán, también conocido como Sanatorio Carlos Durán, Sanatorio Carlos Durán Cartín, Sanatorio de Tierra Blanca, El Sanatorio, entre otros; fue un sanatorio con todas las características de un hospital de primer mundo capacitado para albergar alrededor de 300 enfermos en la provincia de Cartago, Costa Rica, ubicado entre los distritos de Tierra Blanca de Cartago y Potrero Cerrado de Oreamuno. Fue creado para albergar y tratar a pacientes que padecían de tuberculosis, también conocida como la peste blanca.

Este antiguo inmueble se localiza a 7 km al norte de la ciudad de Cartago y a unos 18 kilómetros al sureste del Volcán Irazú, a una altitud de poco más de 2,335 msnm.

Fue fundado en 1918 por el médico y político costarricense Carlos Durán Cartín (1852-1924), ex-Presidente de la República y Benemérito de la Patria.



#DDCARTAGOCR19

Parque Nacional Volcán Irazú



#DDCARTAGOCR19

El Parque Nacional Volcán Irazú fue creado mediante la Ley No. 1917 del 30 de julio de 1955, publicada en La Gaceta 175 del 09 de agosto de ese mismo año. Posteriormente el Parque fue ampliado según Decreto Ejecutivo No. 26945-MINAE del 22 de agosto de 1988, para contar actualmente con una extensión de 2000 ha.

El origen de su nombre se debe a un poblado indígena que existió en las faldas del volcán llamado Iztarú, palabra que para ellos significaba cerro del temblor y trueno. Sin embargo, a través de los años por comunicación verbal se modificó el nombre a Irazú.

Los registros sobre la actividad eruptiva del volcán se remontan hasta el año 1723 en que ocurrió una fuerte erupción documentada por Diego de la Haya Fernández, Gobernador de la Provincia de Cartago de ese entonces. Durante el siglo XIX el volcán presentó varios períodos de actividad fumarólica descrita por extranjeros de viaje por el país.

En el año 1963 un acumulamiento de materiales volcánicos en el cauce del río Reventado provocó una avalancha que destruyó alrededor de 300 casas en la ciudad de Taras de Cartago.

En 1994 ocurrió una explosión repentina en la pared norte del cráter principal produciendo una avalancha que se deslizó hacia el cauce del río Sucio, llegando más allá del puente sobre el mismo río ubicado en la carretera Braulio Carrillo. A partir de entonces el Volcán solo ha presentado actividad fumarólica en la pared norte del cráter principal.



#DDCARTAGOCR19

Parque Nacional Volcán Turrialba

El volcán Turrialba es un estratovolcán complejo activo de Costa Rica, ubicado en el distrito de Santa Cruz, en el cantón de Turrialba, provincia de Cartago, a 24 km de la ciudad del mismo nombre. Es el más oriental de los volcanes de la cordillera Volcánica Central, y da nombre al Parque nacional que le envuelve, el Parque nacional Volcán Turrialba. Con su cumbre situada a 3340 msnm, es el segundo volcán más alto de Costa Rica, superado solo por el Volcán Irazú (3432 msnm). Su área consta de aproximadamente 500 km².

El Turrialba es uno de los volcanes más activos de Costa Rica. Su último ciclo eruptivo inició en octubre de 2014, presentando la mayor actividad entre mayo y junio de 2016, incluyendo al menos tres erupciones estrombolianas en dicho periodo, la más reciente el 20 de mayo de 2016, cuya pluma alcanzó los 3.000 m sobre el nivel del cráter, así como numerosas erupciones freáticas alternadas con episodios de calma. El 22 de septiembre de 2016 registró la erupción más potente que haya experimentado en los últimos 20 años



#DDCARTAGOCR19

Parque Nacional Tapantí

El Parque nacional Tapantí es una reserva natural que se encuentra ubicada en el Área de Conservación La Amistad - Pacífico , en conjunto con el macizo de la Muerte, al noreste de la Cordillera de Talamanca, en el centro-sur de Costa Rica.

Está situado a unos 15 km al sudeste del pueblo de Orosi y fue creado en 1982. Este Parque cubre un área de unos 58.323 ha, por lo que es uno de los más grandes del país.

Abarca parte de los cantones cartagineses de Cartago, El Guarco, Jiménez y Paraíso. Resguarda la cuenca hidrográfica del río Grande de Orosi.

El parque logra cubrir una gran variedad de biodiversidad en un poco espacio gracias a lo aislado de la zona y a la variedad de alturas que presenta el terreno.



#DDCARTAGOCR19

Flora Parque nacional Tapantí

Se puede observar diferentes tipos de bosque desde el montano hasta el bosque lluvioso premontano. Entre las especies de árboles se encuentran los higuerones, los robles, el nance macho, y el encino entre otros. El grupo de las epifitas se logra encontrar representado por los helechos, las bromelias, y las orquídeas.



Fauna Parque nacional Tapantí

Entre la fauna, se encuentran 45 especies de mamíferos, 300 especies de aves, 32 especies de anfibios, y otros. Entre las aves se pueden encontrar los yigüirros, oropéndolas, pavas, quetzales, y gavilanes entre otros. Hay, del grupo de los mamíferos, los murciélagos, mapaches, monos, ardillas, y varias especies de felinos, la especie más grande de mamíferos es la danta mesoamericana.



Parque Prusia Tierra Blanca

Si quiere salir del bullicio de la ciudad, puede ir este fin de semana a un bosque de cipreses, pinos, eucaliptos, robles e incluso secuoyas, verdes prados, pintorescas fincas lecheras, clima muy fresco y un verdor impresionante y, lo mejor, cerca de nuestra capital. Si es amante de las caminatas y el aire puro, usted debe visitar Prusia, un sector del Parque Nacional Volcán Irazú, ubicado al norte de la provincia de Cartago, 6 kilómetros al noreste de Tierra Blanca.

Prusia se localiza al suroeste de los cráteres y está cubierto en su mayoría por bosques exóticos. Mide 697 hectáreas. Posee 16 kilómetros de senderos abiertos al público y algunas zonas restringidas dedicadas a la investigación.

¿Exóticos?

Prusia se reforestó tras las erupciones del Volcán Irazú., en la década de los 60. Entre 1963 y 1965 el Volcán Irazú tuvo uno de los períodos de mayor actividad, el cual causó que el bosque primario de la zona casi desapareciera.

“La acumulación de cenizas de mayor densidad sobre el suelo provocó más erosión en esta región, así como deslizamientos y pérdidas millonarias para sus moradores. A raíz de esto, en diciembre de 1963, se dio la tragedia de Taras; de igual forma fue afectado todo este sector”, comentó el encargado del Parque, Horacio Herrera. Prusia se reforestó en 1966, con especies de rápido crecimiento como el pino y el ciprés de zonas altas provenientes de diferentes partes del mundo.



#DDCARTAGOCR19

Montaña amarilla, Tierra Blanca

Camino al Volcán Irazú, aproximadamente a un kilómetro de la entrada al Sanatorio Durán, emerge a la vista y sin pasar desapercibida, la montaña amarilla de Cartago. Una vez al año y en el mes de enero, los nabos surgen a relucir sus mejores galas para darle la bienvenida a los turistas que viajan hacia el volcán Irazú.



#DDCARTAGOCR19



La peregrinación es “una experiencia de misericordia, de compartir y de solidaridad con quien hace el mismo camino, como también de acogida y generosidad por parte de quien hospeda y asiste a los peregrinos”.

Papa Francisco



#DDCARTAGOCR19

